

# L'11 FEBBRAIO IL CONVEGNO MODERATO DA ANDREA LOMBARDI «Le verità infoibate», a Genova il Giorno del Ricordo di Biloslavo

*Fdl organizza un incontro pubblico con l'invitato di guerra che presenterà il suo libro scritto con Matteo Carnieletto*

■ In occasione della commemorazione del Giorno del Ricordo dei martiri delle foibe e dell'Esodo giuliano-dalmata, l'11 febbraio prossimo, Fratelli d'Italia Genova organizza alle 18 nella sala conferenze Bi.Bi. Serenice di via XX Settembre 41 (3° piano) un convegno con il giornalista Fausto Biloslavo, inviato di guerra. Biloslavo parlerà anche del libro, scritto a quattro mani con Matteo Carnieletto e con il contributo di Toni Caupo, «Verità infoibate - Le vilfime, i carnifici, i silenzi della politica». Sono previsti interventi di Francesco Verzillo (responsabile Dipartimento Cultura Istruzione Editoria Fdl Genova), Giuseppe Murolo (responsabile regionale Cultura), Modera Andrea Lombardi (Dipartimento Cultura Istruzione Editoria Fdl Genova). Concludono Antonio Oppicelli (presidente ordinamento Fdl Genova) e Fabrizio Brignotte (presidente coordinamento Provincia di Genova).

Tante verità sono state infoibate per asio ideologico, opportunismo politico, paura di andare controcorrente o totale disinteresse. Questa conferenza di Fausto Biloslavo, inviato di guerra, giornalista del Giornale, di



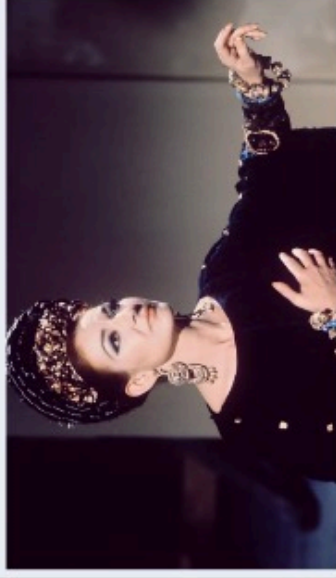
Fausto Biloslavo



Giorno del Ricordo, al 70° anniversario del ritorno all'Italia di Trieste (1954-2024). Un motivo in più per non dimenticare le verità infoibate. Fausto Biloslavo, 63 anni, è un giornalista e inviato di guerra che non ha bisogno di presentazioni. La sua carriera è iniziata nel 1982 con un reportage sull'invasione israeliana del Libano. Negli anni '80 ha raccontato numerosi conflitti in Afghanistan, Africa ed Estremo Oriente. Nel 1987 è stato catturato e detenuto a Kabul per settimane. Durante le guerre nell'ex Jugoslavia, ha seguito i conflitti in Croazia, Bosnia e Kosovo. È

QUESTA SERA ALLE 21

## Maria Callas rivive al Teatro dell'Ortica



Entra nel vivo la stagione del Teatro dell'Ortica con una coppia di spettacoli in programma all'auditorium di via Allende 48 di colori, storie, fantasia e realtà. Si inizia oggi, alle ore 18.30, con Senza Voce, prodotto dai Cattivi Maestri di Savona per la regia di Annapaola Bardeloni e Antonio Tancredi e con Francesca Giacardi e Maria Teresa Giachetta.

Lo spettacolo è incentrato sulla figura di Maria Callas e mescola sapientemente vita privata e vita pubblica di una delle personalità più iconiche e influenti del nostro tempo. «Quando si cerca una strada per raccontare la storia di un mito immancabilmente si inciampa nel pettegolezzo morboso - spiegano i registi - Scavare, rompere, destrutturare il mito, renderlo più umano dell'umano sembra l'unico modo per poterlo avvicinare.

Maria Callas entrerà nell'orologio della sua vita, e attraverso un viaggio tra ricordi ed emozioni rincontrerà le persone che l'hanno conosciuta, portandoci all'origine della sua divinità». Lo spettacolo «Senza Voce» fa parte della rassegna Spirali, il calen-

dario che corre parallelo alla stagione Tessere e che con essa si intreccia, portando avanti anche quest'anno la rete di collaborazioni e condivisioni di palcoscenici tra le realtà di teatro e teatro sociale di Genova e della Liguria. Domani, alle 16.30, tornerà il teatro dedicati ai bimbi e alle loro famiglie. Sul palco dell'Ortica è in volta della Fiaba Magica, portato in scena dalla compagnia Mariman Teatro che fa dell'improvvisazione una delle sue peculiarità. Uno spettacolo per i più piccoli che parteciperà attivamente alla creazione e alla realizzazione di storie fantastiche, offrendo suggerimenti e interagendo con gli attori in tempo reale.

Gli attori daranno vita a una Fiaba completamente improvvisata, creata prendendo spunto dai suggerimenti dei bambini. Come di consueto, dopo lo spettacolo, ai bambini sarà proposto un laboratorio a tema accompagnato dalla oramai classica «renda insieme». Informazioni e prenotazioni sul sito del Teatro dell'Ortica.

6DG